

姓名：黃梓浩 班別：1B (29) 分享日期： 分享編號：
書名：盜墓
作者：衛斯理

1. 作者介紹

衛斯理(本名倪匡)，出生於一九三五年五月三十日，逝世於二零二二年七月三日，享年八十七歲。曾是香港作家、流俗小說評論家，更被喻為「香港四大才子」。

2. 本書的摘要內容

《盜墓》主要記述衛斯理有天收到好朋友齊白的兩卷錄音帶，起初，他對這兩卷錄音帶不以為意，怎知單思卻因它們而喪失生命。在衛斯理得知這一切的幕後主使，是一個被稱做病毒的人後，他便立刻出發前去詢問他。隨後，衛斯理跟隨三個神秘人到達齊白那卷錄音帶中的墓室後，終於明白了整件事情的來龍去脈，而齊白也因為知道了那七十二個外星人屍體的事情而差點被政府滅口。

3. 我從本書所得到的啟示/個人感想

這是我第一本看過的衛斯理系列小說，也是這本書啟發了我對衛斯理系列的喜愛。這本書的內容十分有趣，作者透過這本書來表明他對外星人來到地球的目標的推測，和對民眾對此的想法做了回應，令故事更有討論性。而劇情十分玄幻驚險，隨著劇情的推進，也會有更多疑問和猜測，還有隨著疑問而來

的不安全感與危機，令讀者想要繼續看下去。而除了劇情刻畫，倪匡對人物的神情刻畫同樣十分精細，他會把每位角色當時的神情詳細寫下來，並透過寫出一些細微的動作以突顯人物那時的心情，而衛斯理也常常在人物的說話中加上一些感嘆詞令讀者更投入角色的心情。最後，我最佩服的便是這本書的收場，極佳然他在劇情的前半部份寫了很多誇張且事情之間完全沒有關聯的事，例如：齊白的兩卷錄音帶到客機上的六人再到最後的現代化古墓，這當中很顯然沒有任何關聯，但最後卻能把它們整合在一起，完成了這個結局。

4. 結論

我認為這是一本十分不錯的小說，當中對人物及劇情的刻畫也恰到好處，令我深陷其中。而本書的結尾也盡得人心，十分優秀，因此我十分推介人們去閱讀這本書。