

2016-2017 董玉娣中學
中一級「讀書會」分享報告

姓名：鄭志怡 班別：1C (6) 分享日期：7/10 分享編號：C2

書名：紅樓夢

作者：曹雪芹

1. 作者介紹

曹雪芹生於 1715 年，卒於 1763 年，是清代小說家，詩人、畫家。曹雪芹素性放蕩，愛好廣泛，對鈔、詩、書、繪畫、園林等均有研究。他以堅韌不拔的毅力，歷經多年艱辛，終於創作出極具思想性、藝術性的偉大作品——《紅樓夢》。

2. 本書的摘要內容

《紅樓夢》是中國四大名著之一，以清代四府：賈、史、王、薛為主線，以賈寶玉、林黛玉、薛寶釵之間的愛情糾紛為線索，披露了清朝社會婚姻為父母決定的悲慘命運。

此書被評為中國章回小說的巔峰之作，思想^價值^知藝術價值極高。

3. 我從本書所得到的啟示/個人感想

《紅樓夢》帶着憂傷、淒涼的氣氛，讓人常常想落症，而裏面的詩詞之多得讓人不得不折服其下。

在作者的筆下，一個個人物栩栩如生，賈寶玉、林黛玉、薛寶釵、史湘雲、王熙鳳等人物形象深入人心。

我覺得，那幾十個奴，不僅外表美麗，內心深處也是美麗的。就如賈寶玉堅信的「女兒是水做的骨肉，男兒是泥做的骨肉。」

面對封建制度下，婚姻為父母決定，黛玉最後慘死的原因就是她和寶玉最後未能有情人終成眷屬。也不能全怪寶玉，罪魁禍首，也就是當時的社會。《紅樓夢》正正被露了作者對社會的無奈。

4. 結論

曹雪芹寫《紅樓夢》，不僅僅是為女性發聲，富含悲憫的情懷，其情景交融的描寫技巧，以及象徵手法的高度運用，^個每人物每條線索都巨細靡遺，具言之成理。絕對不愧為中國文學的巔峰之作。