

姓名：譚晴 班別：1D (11) 分享日期：8/3/2024 分享編號：07
書名：解憂雜貨店
作者：東野圭吾

1. 作者介紹

1958年出生於大阪府大阪市，早期以校園推理起家，並以縝密細緻的劇情佈局獲得「推理本格派」美名，後來他的創作逐漸突破傳統推理的框架，同時作品亦能兼具文學性和娛樂性，不停帶給讀者新鮮的閱讀感受。

2. 本書的摘要內容

《解憂雜貨店》講述了一個救贖與被救贖的故事。在僻靜街道旁的一間雜貨店，店主雄治因為人們解答憂愁而聞名。而在未來，有三個從小在孤兒院長大的青年，他們不願回望過去、亦不敢奢望將來，在一個晚上誤闖廢棄多年的浪矢雜貨店。他們因一封來自過去的神祕諮詢信陷入時空交疊，和三十三年前的人通過信件交流，更寫信解答諮詢者的煩惱。而最終他們也受信中心聲的影響，改變了人生。

3. 我從本書所得到的啟示/個人感想

這本書中的許多人物都有值得欽佩的地方，即使是「小偷三人組」，他們從不相信美善，只會作惡搗蛋，卻能效仿雄治為過去的人解答憂愁。他們雖然深處黑暗，卻能成為海上的燈塔，為漂流不安、尋找港灣的諮詢者指引方向；他們雖然私闖民宅行竊綁架，

卻在為他人解答憂愁後得到感觸，最終浪子回頭選擇自首；他們雖然身處黑暗，但也心向光明；他們救贖別人，自己也在過程得到了救贖。人生就像曠野，有的人在勇氣的匱乏中步入墮落，也有的人獲得了受益一生的啟示。正如世人常抱怨自己的不幸，總是活在黑暗中自暴自棄。但其實換個角度，用另一種心態處世，也許我們也會為他人帶來光明。讀完這本書，我對「命運」也有了更深的感受。《解憂雜貨店》的角色雖然對前景一片迷茫，只有無限的絕望，卻依然選擇堅持到底，更是以不同的方式，將他們的信念傳遞下去。這份精神讓我明白，在人生路上，我們會經歷甚多失敗，而成功的得意時刻卻少之又少。面對跌宕起伏的殘忍現實時，只要我們竭盡所能，義無反顧地向前走，總有一天能看到希望。既然我們無法盤算人生要轉幾個彎，唯有陶醉於路途上景色的變換，最重要的是別讓自己後悔留下這一刻的冀盼。

4. 結論

五個跨越時間的故事看似並不相連，但只要你仔細咀嚼，便會發現每個故事的角色都是緊緊相聯繫在一起的。東野圭吾能通過「解憂雜貨店」及「丸光園」埋下諸多伏筆，將毫不相關的幾個陌生人相連，可見他對人與人之間的關係有着深刻的理解。書中的每個人物都牽動着彼此，每個人的選擇和行為都像投入水中的一塊石子，造成了不斷的漣漪。這些漣漪不斷擴大，漸漸形成了牢不可破的羈絆，使過去和未來交匯。